



PREMIO ILARIA RAMBALDI il giorno delle premiazioni

Lanciano 19 aprile 2013

“Migliore indagine giornalistica”

“Migliore tesi di laurea in Ingegneria
Edile Architettura e Civile ambientale”

“Migliore composizione musicale classica”

“Migliore composizione musicale leggera-pop”



federfarma



Isolamento ed altre Strategie
di Progettazione Antisismica



Fondo
Ambiente
Italiano

Delegazione
di Lanciano



JAPAN FOUNDATION
ISTITUTO
GIAPPONESE
DI CULTURA

日本文化会館



Lanciano 19 aprile 2013

10.30-13.30 Palazzo degli studi

Incontro di battito su

**“Prevenzione come strumento per difendere il
territorio dall'emergenza”**

Conduce il dibattito il

dott. **Carlo Bonini** giornalista di Repubblica.

Interverranno

Dott. **Alessandro Martelli** -Presidente ISSO

(International Seismic Safety Organization) e GLIS

“ Rischio e prevenzione”-

Arch. **Chiara Porretta**-Urban Center Ferrara

**“Costruire la percezione del rischio sismico:
conoscenza, informazione e partecipazione”**

Prof. **Massimo Guarascio**-Presidente del Corso di

Laurea in Ingegneria della Sicurezza –Università La

Sapienza di Roma-“ **Ruolo delle mappe di vulnerabilità
e rischio sismico nelle aree urbanizzate”**

Dott. **Cristiano Pesaresi**- Docente di Geografia _

Università La sapienza di Roma

**“L'Aquila e il cratere sismico. Le cause e le
conseguenze del terremoto (6 aprile 2009) in chiave
applicativa e interdisciplinare”**

Chiusura lavori

Ing. **Alessandro Martelli** e dott. **Carlo Bonini**.

**Incontro con Associazioni nazionali che lavorano per
la prevenzione del territorio e sicurezza sismica delle
strutture scolastiche.**

Ore 18.00 Lanciano Auditorium Diocleziano

Assegnazione Borsa di Studio Scuola Media Mazzini

intitolata a Ivana Lannutti, Ilaria Rambaldi e Martina

Salcuni

Premiazione composizione musicale classica

Giuria :

M° **Emilio Ghezzi**,

M° **Giorgio Tosi**,

M° **Fabrizio Fanticini**,

M° **Luca Tessadrell** , (Conservatorio di Parma)

M° **Wilma Campitelli** (Associazione) Conservatorio di Sassari.

Premiazione migliore indagine giornalistica

Giuria:

Presidente **Riccardo Iacona**,

Lisa Iotti,

Stefano Pallotta,

Maria Rosaria La Morgia,

Maria Grazia Piccinini

Presentazione del libro di Antonella Ginocchio

"Essere altrove-nel campo dei fagioli" sui retroscena dell'alluvione delle 5 Terre.

Premiazione migliore tesi di laurea in Ingegneria Edile Architettura e Civile Ambientale

Giuria:

Presidente **Raffaele Santamaria** (università Parthenope),

Enzo Siviero (IUAV e vicepresidente CUN),

Massimo Guarascio (università Sapienza),

Angela Marino (università dell'Aquila),

Donatella Dominici Università dell'Aquila

Premiazione composizione musicale leggera-pop

Giuria:

Presidente **Gaetano Curreri**,

M° **Fabio Liberatori**

Fabio Valdemarin

M° **Luca Colombo**

M° **Giovanni Boscarol** (conservatorio di Parma)

Concorso Internazionale in composizione Musicale "Ilaria Rambaldi" sezione classica edizione 2013

brani segnalati:

Alessio Galmete Manega

"L'Abbraccio nella notte" per Quartetto d'Archi

Francesco Pellegrino

"Macerie" per Quartetto d'Archi e Pianoforte

Esecutori:

Quartetto d'Archi ARCADIA con Pianoforte

Violini: *Giuseppe Oreglia, Patrick Ruggeri Ravalson*

Viola: *Alessandro Ascani*

Violoncello: *Matteo Scarpelli*

Pianoforte: *Maria Concetta Di Biase*

Il Quartetto d'Archi ARCADIA di rara eccellenza musicale ed artistica ha nel suo attivo importanti affermazioni in campo internazionale.

La bellezza del suono e l'eccelsa preparazione tecnica fanno del gruppo un unico strumento da ascoltare con emozione.

Maria Concetta Di Biase, pianista, concertista è docente presso il Conservatorio di Avellino e vanta concerti d'accompagnamento a cantanti lirici, solistici e cameristici.

Concorso internazionale in composizione musicale "Ilaria Rambaldi" sezione Leggere-Pop edizione 2013

Esecuzione di brani segnalati dalla commissione ed eseguiti

Per i brani eseguiti ci sarà anche un giudizio e un premio del pubblico presente.